

## Tag des Tanzens bei der TSA des TSV Glinde am 31 .10.10

Pünktlich um 14:30 Uhr eröffnete der 1. Vorsitzende der TSA des TSV Glinde - Walter Otto - im TanzCentrum den Tag des Tanzens – der diesmal – am 31.10. auf „Hallo-ween“ fiel. Er begrüßte ca. 160 Gäste und führte gekonnt und souverän durch den Nachmittag.

Insgesamt 9 Vereine aus Hamburg gaben den interessierten Gästen diesmal Einblicke in ihre Aktivitäten.

Das **Studio Güler** – am Vortag fand ein Turnier in Glinde statt – zeigte auf seinem Stand exklusiven Modeschmuck und Accessoires – mit anderen Worten – die „Glitzerwelt“ der Steine.

Unter der Leitung von Simone Ghassemieh zeigten die „ganz Kleinen“ ihren Spaß am Tanzen, gefolgt von Melina und Nils sowie Lorena und Jannik – C-Latein -, die ihr Können in den Tänzen im Samba, ChaCha, Rumba und Jive zeigten.

Janine Lippert präsentierte **3** Hiphop Gruppen, u.a. **"Crazy"** sowie die **"Musical-Beats"**. Im Anschluss folgte die Jazzdance – Gruppe unter der Leitung von Maren Jürs folgte.

Brigitte Jacobsen zeigte ihre 3 Ballett-Gruppen die wiederum von der Jazzdance – Gruppe „Dance – Factory“ abgelöst wurde.

Anschließend folgte **"Fitness auf südamerikanisch"** unter Leitung von Daniela Sikorra. Sie zeigte mit einigen Freiwilligen Tanzbewegungen in einer Mischung aus Merengue, Salsa, Flamenco, Samba und mehr.....

Mit Manuela Plagemann zeigten 9 Linedancer zu den mitreißenden Klängen der Country- und Western-Musik ihr Können.

Höhepunkt des Abends waren sicher für viele Gäste die Turniergruppen der TSA, die mit dem Geschwisterpaar Ha – ein 10 Tänzepaar der HGR A – mit ihrer hervorragenden Demonstration in den lateinamerikanischen Tänzen Samba, ChaCha, Paso Doble und Jive einen Einblick in die Welt des Turniersportes gaben.

Abgelöst wurden sie von vier Standard Paaren der TSA die mit dem langsamen Walzer, Tango, Wiener Walzer und Quickstep einen Einblick in die elegante Welt der Standard - Sektion gewährten.

Mit einer Rumba verabschiedete sich das Lateinpaar und die vier Standardpaare die zu dieser Musik allerdings den Slowfoxtrott tanzten.

Zum Abschluss zeigten mit „schrecklichen“ Kostümen und bemalten Gesichtern die Tanz-Kinder nochmals **ihren** Tanzspaß am **„Hallo - ween – day“** .

Autor: H. Ressler